

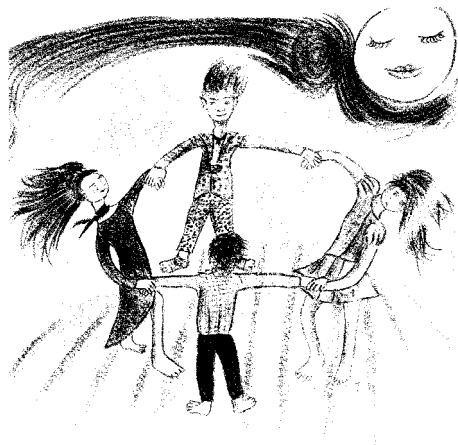


# Ronda de poesías

## Guía de actividades

Para trabajar en el Nivel Inicial y primer ciclo de Primaria.

Propuestas de Graciela Bustos (autora del libro) y editorial Rama Negra.



# La escuela encantada

*Previo a la lectura*



*Para conversar entre todos*

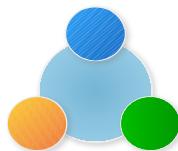
- ¿Qué cosas se pueden “encantar”? Hagan una lista en el pizarrón de cómo serían esos “encantamientos”.
- ¿Cualquiera puede “encantar”? ¿Quiénes hacen encantamientos?

*Durante la lectura*



- Uní con flechas los personajes de la poesía con lo que hacen:
  - EL DIRECTOR
  - LAS MAESTRAS
  - LOS CHICOS
  - Cantaron “Antón pirulero”
  - Buscó el monopatín en el ropero
  - Corrían de aquí para allá
  - Repartió chupetines

*Después de la lectura*



*Para conversar entre todos*

- ¿Cómo sería la escuela si estuviera encantada? Proponé qué harían:
  - la directora: ...
  - la seño: ...
  - los chicos más grandes: ...
  - el compañero de banco: ...



Para hacer en el cuaderno

- El hada traviesa llegó hasta tu casa y encantó a tu familia:  
*¿Cómo se vería cada uno de sus integrantes?*  
*¿Qué elegirían hacer?*  
*Hacé oraciones y dibujalos.*

---

## Oda a la sopa

Previo a la lectura:



- ¿A quién le gusta la sopa?
- ¿Cuál es tu sopa favorita?
- ¿Quién prepara la sopa en casa?

Durante la lectura:



*"Es la sopa universal, con veintitanto elementos:  
agua, sal, carne, batata..."*

- ¿Qué más? Completá en el cuaderno qué otros ingredientes puede tener la sopa...



Para investigar en casa

Dice la poesía: *"Mi amiga Mafalda le huía / y no la quería tomar"*

- Preguntá en casa:  
*¿Quién es Mafalda?*  
*¿Por qué la poesía dice que no quería tomar la sopa?*

*Después de la lectura:*



¿Qué elementos tendría?:

- Una sopa muy loca, ¿dulce de leche, jamón, papel picado?...  
¿qué más?
- La sopa que prepara una bruja.



En lugar de la oda a la sopa, hagamos el rap de la milanesa:

- ¿Qué palabras riman con milanesa? Hacemos una lista en el pizarrón.
- ¿Qué ritmo tiene un rap? Cantamos entre todos.
- Inventamos algunas estrofas del rap de la milanesa. Luego lo cantamos y bailamos.

---

## El duende acertijo

*Previo a la lectura:*



¿Qué es un duende?

¿Qué hace?

¿Dónde vive?

*Durante la lectura:*



¿Por qué el duende se llama "acertijo"?

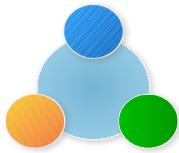
Conversen con la seño sobre el significado de la palabra.

## Después de la lectura:



Imaginá que el duende visita tu escuela.  
Completá. ¿Dónde pondría el duende...?

- El escritorio de la seño...
- El timbre para salir al recreo...
- Las canillas del baño...
- La dirección...
- A los chicos...



- El duende te quiere conceder un deseo: cambiar cualquier cosa del mundo y ponerla en otro lugar. ¿Qué cambiarías de lugar? ¿Por qué?
- Entre todos ponemos un nombre a este duende que visita la escuela.
- En pequeños grupos podemos dibujarlo y hacer un collage.

## Para hacer en casa:



- Proponer "acertijos" para descubrir dónde está cada una de las cosas de la escuela que el duende cambió de lugar.

## Tango, tanguito

Previo a la lectura:



Observemos la imagen de la poesía:

- ¿Qué ropa llevan los bailarines de tango?

Durante la lectura:



Para investigar en casa (podemos preguntar a algún adulto y anotar las respuestas):

- ¿Dónde se baila tango?
- ¿Qué tangos conocidos hay?
- ¿De qué hablan los tangos?



- Dice la poesía:  
*“¡Vamos, no teman, aprendan bien!  
Dice la imagen de don Gardel”.*

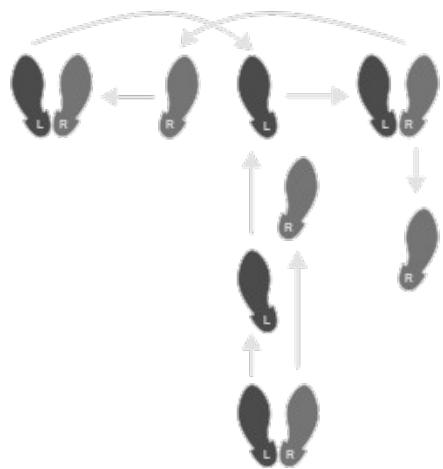
¿Quién es Gardel? .....

Preguntá a los miembros de tu familia y completá el siguiente cuadro. Marcá con X su respuesta:

Nombre / ¿Le gusta el tango?	SI	NO	Más o menos	Nunca escuchó



¡A bailar! ¿Hacemos unos pasos de tango?



Ahora los chicos van a bailar una cumbia.

- ¿Qué ropa tendrían que usar?
- ¿Cómo es el paso de baile básico? Hacemos el esquema en el pizarrón.



Hacé un dibujo de un grupo bailando cumbia.

-----

## Señora Luna

Previo a la lectura:

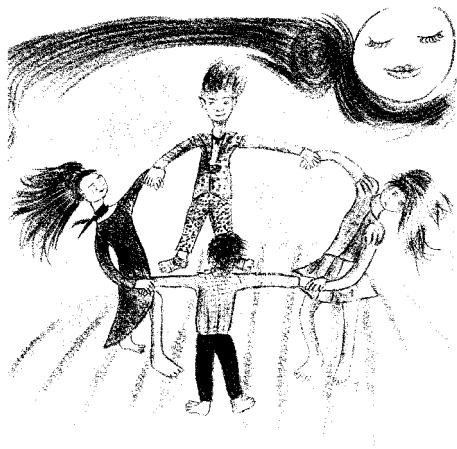


- Dibujamos en el cuaderno la luna en todas sus formas (llena, menguante, creciente, nueva).
- Mirá el dibujo de esta poesía: ¿qué forma tiene la luna?

Para hacer entre todos:



- ¿De qué pueden hablar la luna y el río? Hacer una lista de temas.
- Con ayuda de la seño inventar un diálogo.
- Si se animan, pueden actuar (el río, la luna, los árboles, las estrellas, etc.)



Si querés ponerte en contacto con la autora o con la editorial:

[contacto@editorialramanegra.com.ar](mailto:contacto@editorialramanegra.com.ar)